

Мастер-класс «От вопроса к пониманию»

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ МАСТЕР-КЛАССА:

1. Мотивация учения.
2. Постановка педагогической проблемы.
3. Практическая демонстрация приемов.
4. Подведение итогов мастер-класса.
5. Рефлексия.

Приветствие. (слайд 1)

-Здравствуйте, уважаемые коллеги. Рада приветствовать вас на своём мастер-классе.

Постановка педагогической проблемы. (слайд 2)

Предлагаю с помощью **кроссенса** определить тему нашей сегодняшней совместной работы. Кроссенс - это один из активных приемов, которые можно использовать на уроках литературы. *Кроссенс* - (от англ. cross sense) - «пересечение смыслов», «крестосмыслица». Есть правила прочтения кроссенса. Девять изображений расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными, но в любом случае это отличное упражнение для развития логического и творческого мышления. Читать кроссенс нужно сверху направо (как правило чтения в русском языке), далее двигаться только вниз и заканчивать на центральном 5 квадрате, таким образом получается цепочка завернутая «улиткой».

Совершенно верно. Мы сегодня будем говорить о приёмах формирования читательской грамотности на уроках литературы.

Тема мастер-класса «От вопроса к пониманию». (слайд 3)

Цель: обмен опытом педагогической деятельности по организации системы работы по формированию читательской грамотности на уроках .

Задачи(слайд№3)

- продемонстрировать коллегам приемы работы с текстом;

- прокомментировать эффективность применения данных приемов;
- отработать приемы работы с текстом на деятельностной основе (работа в группах).

-Что такое «грамотность» знают все. А если забыли, перед вами определение из «Толкового словаря русского языка». (слайд 4)

-А вот что же такое читательская грамотность,я бы хотела услышать ваше мнение.

-Формирование читательской грамотности обучающихся – это одна из актуальных проблем современного образования.

-А что же такое читательская грамотность? В международном исследовании PISA говорится, **Читательская грамотность** -способность человека понимать и использовать (письменные) тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. (слайд 5)

-В наш век, где господствует телевидение, компьютеры, видеоигры, дети теряют интерес к чтению, не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста, зачастую они не понимают смысла прочитанного. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению, а главное любви к книге – одна из главных задач обучения.

- Сегодня я продемонстрирую вам разные виды заданий и упражнений, которые у меня хорошо получается . Они помогают моим ученикам улучшить навык чтения, стимулируют их к познавательной и творческой активности, способствуют формированию читательской грамотности.

Работа с текстом. (слайд №6)

«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.

Метод «Шляпы мышления»: легко может быть использован на любом этапе урока любой предметной области. Этот метод позволяет сделать урок красочным и увлекательным. Цветные шляпы — это хорошо запоминающаяся метафора, которой легко научить и которую легко применять.

Почему шляпы? Шляпу легко надеть и снять. Никакой другой предмет нельзя надеть или снять так быстро и легко.

Черная Шляпа. Негативное суждение. Осторожность. Оценка. Критика. Правда ли это? Что здесь неправильно? Где подвох? В чём проблема?

Зеленая Шляпа. Творчество. Новые идеи. Возможные предложения.

Красная шляпа. Позитивное суждение. Преимущества. Оптимистическое видение, поиск позитива в информации.

«Книга мудрости» (слайд 7)

Работа продолжается в рабочих листах (Приложение 2).

- Подумайте, какие советы вы бы дали своему соседу по парте, чтобы он лучше понял текст!
- Теперь я попрошу записать свои мысли на листочке и озвучить.
- Положите эти листочки в книгу (шкатулка в форме книги). У нас получилось «Книга мудрости».
- Насколько она будет мудрой, зависит от того, как правильно вы сформулировали свои советы)

Рефлексия.

(слайд 8) От своей работы я получаю огромное удовольствие! Это счастье- быть учителем. Дорогие коллеги! У нас самая замечательная профессия! Пусть эти приёмы помогут сделать нашу работу интересной, учеников любознательными, а уроки живыми и увлекательными.